Licenciado CRISTYAN FREY DURAN CAMARGO
Extensión y rural EMA DANZA

Material Pedagógico

El material pedagógico en la danza especialmente en la danza folklórica constituye una ayuda fundamental, el cual facilita de manera eficaz el aprendizaje en la población beneficiada y estimula el pensamiento creativo, crítico y lógico en el estudiante. Este material pedagógico co - ayuda a que los grupos aseguren un proceso accesible, dinámico y enriquecedor para una mejor interacción entre el aprendiz, el docente y la danza.

Los materiales para las clases de danza debe ser de fácil adquisición para los estudiantes beneficiados, así mismo de mantener toda su atención en la participación de la clase, ampliando aún más su conocimiento, aplicando y/o realizando ejercicios que ayuden a la mejora y conservación de su capacidad psicomotora, la cual hace que esta se ocupe más y se concentre en la ejecución de los mismos, generando una mejor interacción psico social para con el entorno, asimilando movimientos propios como parte del ejercicio, así de esta manera desarrollamos más la expresión artística, la coordinación y el disfrute con la danza.

Se continua con los ejercicios de rutina en las instituciones educativas, generando la aplicación de pasos bases a través del uso de un palo de escoba de 70 cm de largo.

Se continua con los ejercicios del uso de la cuerda, para ayudar al manejo del espacio, a la concentración y manejo flexible de su cuerpo.

Se sigue implementando ejercicios que co ayuden a los beneficiarios al desarrollo psicomotriz con elementos como bombas de gusano y pelotas de plástico pequeña, para el buen manejo de su equilibrio y estabilidad espacial.

